FRANCISCO BARATA – ADALBERTO DIAS Architetture

Palazzo Rasponi Piazza Kennedy 12 – Ravenna 7 – 30 luglio 2017 martedì – domenica ore 16.00 – 19.00

Inaugurazione giovedì 6 luglio 2017, ore 17,30

Conferenza di Francisco Barata e Adalberto Dias "Costruire luoghi"

Intervengono:

Gioia Gattamorta – Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Ravenna Antonio Esposito – curatore

Alla presenza di:

Andrea Boeri – Direttore del Dipartimento di Architettura, UniBo Francesco Saverio Fera – Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura, UniBo

Mostra a cura di:

Jacopo Gaspari, Antonio Esposito, Elena Mucelli e Andrea Ugolini Ufficio mostre del Dipartimento di Architettura Stefania Rössl - Responsabile scientifico Raffaella Sacchetti - Responsabile tecnico Lorena Pulelli - Tutor

ALMA MATER STUDIORUM

Università di Bologna Dipartimento di Architettura Via Cavalcavia, 61 - 47521 Cesena (FC) Tel.: +39 0547 338311 Fax: +39 0547 338307

www.arch.unibo.it

e-mail: da.mostre@unibo.it

Enti promotori:
Dipartimento di Architettura
Comune di Ravenna
Ordine degli Architetti di Ravenna

Con il patrocinio di:

Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio

Con il contributo di:

Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena Ser.In.Ar.

Francisco Barata e Adalberto Dias, figure centrali della Scuola di Architettura di Porto e protagonisti del dibattito internazionale sui temi della conservazione del patrimonio e della trasformazione urbana, hanno partecipato durante lo scorso anno accademico, nella veste di visiting professor, alle attività del corso di Laurea in Architettura dell'Università di Bologna.

La presenza dei due architetti portoghesi a Cesena, esplicata attraverso l'attività didattica e la partecipazione ad iniziative di scambio culturale, ha trovato il proprio coronamento nelle mostre dedicate alla loro opera, allestite presso la Biblioteca Malatestiana di Cesena.

L'interesse nei confronti della ricerca sviluppata da Francisco Barata e Adalberto Dias attraverso l'attività progettuale ha condotto all'organizzazione di una nuova esposizione a Ravenna in cui si affiancano due declinazioni del "fare architettura" che riconoscono nei caratteri del luogo e del patrimonio storico gli elementi fondativi del progetto.

La mostra, introdotta dalla conferenza dei due autori, inaugura un nuovo programma di collaborazione tra Comune di Ravenna, Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna e Ordine degli Architetti di Ravenna che, nell'occasione, ricorda il trentennale della sua istituzione.

Francisco José Barata Fernandes è nato a Porto nel 1950 e nella stessa città ha compiuto il corso di studi in architettura. È professore di Progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Porto di cui

presiede il Consiglio Scientifico. Con la cultura architettonica italiana contemporanea e storica, ha intrecciato un lungo e

proficuo rapporto di studio e di scambio. È stato autore di importanti studi sulla sua città e sull'architettura contemporanea e coordinatore degli studi che hanno portato al riconoscimento della regione vinicola dell'Alto Douro come patrimonio UNESCO nel 2001.

Adalberto da Rocha Gonçalves Dias è nato a Porto nel 1953 e si è formato come architetto presso la Escola Superior de Belas Artes di Porto. Dal 1971 al 1977 ha collaborato con Álvaro Siza Vieira, esercitando in seguito l'attività di libero professionista a Porto. Professore di progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Porto,

ha ottenuto nel 2015 dall'"Instituto de Cidades e Vilas com Mobilidade" il Premio *Progetto Urbano – Riqualificazione* per il progetto dello spazio pubblico del Rossio do Marquês de Pombal e Largos Adjacentes a Estremoz,. Responsabile per il Recupero dell'Area Est A (Batalha) in occasione di *Porto Capitale della Cultura 2001*, è stato nominato per il Premio Mies van der Rohe (1996), per il Premio Iberfad (1996) e per il Premio Secil (1998).

I progetti selezionati, presentati attraverso disegni, immagini di modelli e fotografie delle opere costruite sono pubblicati all'interno dei due volumi:

- A. Esposito, A. Ugolini, Francisco Barata. Continuare innovando, La Greca Editori, Forlì 2017
- J. Gaspari, E. Mucelli, Adalberto Dias. Spazi costruiti, La Greca Editori, Forlì 2016.

La partecipazione alla conferenza "Costruire luoghi" ed alla mostra darà diritto all'acquisizione di 4 CFP; la visita alla mostra in forma autonoma darà diritto all'acquisizione di 1 CFP.