

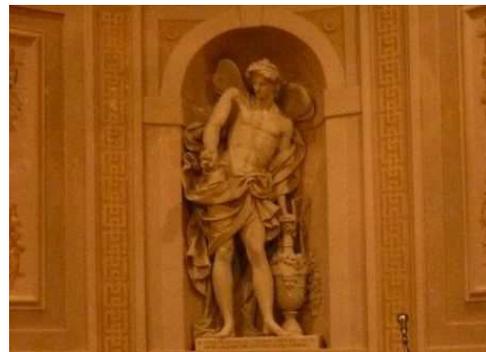


PERCORSI D'ARTE
Itinerario Storico Artistico

VILLA SPADA

L'architettura neoclassica a Bologna. Un esempio di dimora aristocratica tardo settecentesca e l'opera di un grande architetto ticinese: Giovanni Battista Martinetti

Sabato 7 giugno 2014
Ore 10.00
Villa Spada
Via di Casaglia 3, Bologna



Percorso attraverso i magnifici ambienti di Villa Spada, esempio insigne di architettura neoclassica a Bologna. Il suo autore, l'architetto **Giovanni Battista Martinetti**, è tra i protagonisti della architettura e dell'urbanistica bolognese tra la fine del Settecento e l'epoca napoleonica. È senza dubbio tra coloro che contribuiscono maggiormente a formare l'aspetto moderno della città, essendo fra le altre cose autore del progetto dei viali di circoscrizione, della zona universitaria, dei Giardini della Montagnola, della riorganizzazione della strada Porrettana, dell'orto Botanico e di molto altro ancora. Villa Spada è una delle sue prime realizzazioni.

Non si trascurerà poi, la fase edilizia ottocentesca, che ha visto in Villa Spada importanti modifiche in senso neogotico, modulando ulteriormente il paesaggio e l'architettura di questo luogo. All'interno, oltre alle prestigiose sale, sarà possibile visitare l'antica ghiacciaia, certamente una delle più belle e meglio valorizzate di tutto il bolognese, che permetterà di illustrare le caratteristiche e le funzioni di un manufatto architettonico indispensabile nell'antica economia rurale e cittadina. Inclusa nell'itinerario, la visita alle straordinarie collezioni del **Museo Storico Didattico della Tappezzeria** (unico in Europa nel suo genere) che ha sede nella villa.

Analizzare la visione di questo architetto ci aiuta a comprendere meglio la sua grande capacità di mediazione tra le tendenze del suo tempo ed uno spiccato (mai tramontato) gusto per la classicità greco romana. La presenza delle copiose decorazioni di **Antonio De Maria**, consente poi di osservare una possibilità davvero esemplare, dal punto di vista stilistico, di fusione tra apparato ornamentale in stucco e linee della fabbrica, constatando come sia

possibile integrare le esigenze funzionali dell'edificio con l'esaltazione plastica degli apparati decorativi. Villa Spada rappresenta un esempio davvero armonico di purezza lineare e rigore, anche filologico, della decorazione.

Durata: 2 ore

Costo a persona: € 10 + € 3 per ticket di ingresso alla villa.

Sede di svolgimento: Villa Spada, Via Di Casaglia 3, Bologna.

Docente unico: Dott. Massimo Martelli Storico dell'Arte.

Max 50 persone.

Max Martelli, storico dell'arte bolognese, è da anni attivo nella organizzazione di eventi d'arte di altissimo profilo a Bologna e in tutta Italia. Collabora con agenzie italiane ed estere, aziende, associazioni culturali, istituzioni, scuole e privati, progettando e realizzando itinerari storico-artistici, corsi, conferenze, ricerche, testi scientifici, documentari. Nell'estate del 2012 è stato ideatore, organizzatore e conduttore del "Bologna che...Festival", manifestazione artistica patrocinata dal Comune di Bologna tra gli eventi di Bologna Estate. Sempre nel 2012, da una sua idea, prendono il via i "**Percorsi d'Arte**", una serie di incontri di tema storico-artistico dalla struttura diversificata che alternano conferenze, lezioni, visite a monumenti, musei, pinacoteche, uscite full day alla scoperta del patrimonio e del territorio di Bologna e di altre città italiane. Da Agosto 2013 collabora regolarmente con Radio Rete Italia (Melbourne, Australia), per la quale, attraverso interviste radiofoniche in lingua inglese, racconta la peculiarità e le bellezze dell'arte italiana. Per l'emittente televisiva Lepida Tv (televisione ufficiale della Regione Emilia Romagna), è autore e conduttore del programma "Percorsi d'Arte, storia e tesori dell'Emilia Romagna", una trasmissione itinerante alla scoperta delle dieci città più importanti della regione e del loro interland.

www.maxmartelli.it



architettibologna